



La Galerie Dialogos de Paris et l'Espace Dialogos de Cachan présentent une double exposition d'Estelle Lagarde, regroupant ses trois dernières séries. La plus récente, *Hôpital*, est composée de 15 tirages, où, à son habitude, Estelle Lagarde brouille les cartes et les repères. Architecte de formation, elle a choisi un ancien hôpital, un institut médical, lieu à la fois familier et enfoui dans notre imaginaire, métaphore de nos angoisses face à la maladie et aux espaces qu'elle hante et marque à jamais.



## Estelle Lagarde Hôpital

Du 5 mars au 11 avril 2009  
Estelle Lagarde à Paris et Cachan  
Espace Dialogos | 10, rue Raspail | 94230 Cachan  
Galerie Dialogos | 1, place de Thorigny | 75003 Paris  
[www.galerie-dialogos.com](http://www.galerie-dialogos.com)

Projet soutenu par la fondation Ecart-Pomaret





© Photos page 50 à 53 Estelle Lagarde | Courtesy Dialogos

*Ce lieu est un hôpital, mais le restera-t-il à l'avenir ? Les travaux qui y ont commencé le destinent peut-être à une nouvelle affectation. Les personnages qui l'occupent en sont peut-être les gardiens-fantômes, décidés à ne plus jamais en partir, ayant chassé les ouvriers du chantier. Ou au contraire sont-ils prisonniers de cet endroit, condamnés à jouer éternellement un simulacre de médecine mais aussi un simulacre de vie en commun. En résonance à l'actualité, ces images ne sont-elles pas aussi le constat actuel de l'institution hospitalière ? Au cœur d'un monde en pleine mutation, où la pression économique est la plus forte, l'hôpital n'est-il pas en train de se déshumaniser ?*