



Photo Stupeur et délabrement

Estelle Lagarde investit la nouvelle galerie Dialogos et théâtralise des lieux à l'abandon.

Située à deux pas du musée Picasso, la nouvelle galerie Dialogos n'est en fait qu'une excroissance de l'espace Dialogos de Cachan. Dans cet ancien entrepôt joliment réhabilité par l'architecte Bertrand Hislen et l'artiste Véa Xiradakis, se déroulent régulièrement, depuis 2002, rencontres, expositions et performances. Aujourd'hui, Olivier Bourgoïn, directeur de la galerie parisienne, a la charge d'offrir une vitrine parisienne aux artistes de cette structure privée et indépendante. Estelle Lagarde y montre donc, de Cachan à la place de Thorigny, trois séries de photographies. D'étonnantes mises en scène théâtralisées où des amateurs jouent, dans des espaces à l'abandon, de petites tragédies.

La maladie, à moins que ce ne soit la folie, rôde dans la série *Hôpital*, le chagrin d'une femme esseulée hante la *Dame des songes*. Alors que de joyeux drilles masqués envahissent les appartements désaffectés d'un immeuble haussmannien dans *Contes sauvages*, comme autant de fantômes venus hanter les lieux.

A découvrir absolument, de Cachan à Paris ! F.C.

Estelle Lagarde, à la galerie Dialogos, jusqu'au 11 avr., du mar. au sam. 11h-13h, 14h-19h, 1, place de Thorigny, Paris 3^e, 01-42-76-98-92. Entrée libre. A l'espace Dialogos, 10, rue Raspail, 94 Cachan (RER B station Arcueil-Cachan), 01-45-46-62-02 (ouvert sur RV).